

Ogólnopolska konferencja
Błogosławiona Dorota z Mątów Wielkich -
- życie i kult

29 listopada 2012 w gmachu Muzeum w Kwidzynie

Organizator:

Muzeum w Kwidzynie - Oddział Muzeum Zamkowego w Malborku
Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Elbląskiej

Partnerzy:

Wydział Zamiejscowy w Elblągu Szkoły Wyższej im. B. Jańskiego
Urząd Miasta w Kwidzynie
Urząd Gminy w Miloradz
Urząd Gminy w Kwidzynie

Kościół w Polsce ma swoją średniowieczną stygmatyczkę, osobę jakby zapomnianą, choć była najbardziej rozpoznawalną kobietą dawnych Prus w średniowieczu. Matka dziewięciorga dzieci, mistyczka, niestrudzony pielgrzym po sanktuariach Europy, która na własne życzenie dała się zamurować w celi przy katedrze w Kwidzynie. Bł. Dorota (1347-1394), urodzona w Mątowach Wielkich koło Malborka, na terenie dawnego państwa Zakonu Krzyżackiego zasługuje na bliższe zapoznanie się z Jej życiem i przesłaniem.

Jej kult spontanicznie narodził się bezpośrednio po jej śmierci, ale proces beatyfikacyjny wyjątkowo się przedłużał z powodu wojen i zawirowań politycznych. Starania beatyfikacyjne zakończyły się pomyślnie w 1976 roku, kiedy papież Paweł VI zatwierdził heroiczną cnót i żywotność kultu Doroty z Mątów Wielkich. Bł. Dorota jest od 1992 roku patronką diecezji elbląskiej, a także jest współcześnie czczona jako patronka kobiet i wdów.

Dorota z Mątów była m.in. pierwowzorem postaci Aldony, zamurowanej w wieży zamku w Malborku, opisanej przez Adama Mickiewicza w powieści poetyckiej Konrad Wallenrod. Ta inspiracja zobowiązuje Muzeum Zamkowe w Malborku wraz z innymi organizacjami i środowiskami do pochylenia się nad aktualnością przesłania średniowiecznej mistyczki. 18 lat po zakończeniu się obrad I Sympozjum Dorotańskiego w Kwidzynie, obecna konferencja ma na celu przedstawienie aktualnych badań na temat postaci Bł. Doroty w historii Kościoła, kulturze i literaturze, w sztuce i ikonografii oraz do próby opisanie dziejów kultu, jego wpływu na politykę, życie codzienne, historię regionu a także współczesne wyzwania w zakresie promocji turystycznej regionu.

W imieniu komitetu organizacyjnego

dr hab. Janusz Hochleitner prof. UWM
w-ce dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku